

**54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы,
профиль – художественная резьба по дереву**

| | |
|----|--|
| 1 | История (история России, всеобщая история) |
| 2 | Философия |
| 3 | Иностранный язык |
| 4 | Русский язык и культура речи |
| 5 | Русская литература |
| 6 | Безопасность жизнедеятельности |
| 7 | Физическая культура и спорт |
| 8 | Академический рисунок |
| 9 | Академическая живопись |
| 10 | Декоративный рисунок |
| 11 | Декоративная живопись |
| 12 | Академическая скульптура и пластическое моделирование |
| 13 | Пластическая анатомия |
| 14 | Перспектива |
| 15 | История традиционного прикладного искусства |
| 16 | История искусств |
| 17 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| 18 | Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах |
| 19 | Основы психологии |
| 20 | Педагогика |
| 21 | Методика преподавания специальных дисциплин |
| 22 | Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства |
| 23 | Цветоведение и колористика |
| 24 | Общая композиция |
| 25 | Технический рисунок |
| 26 | Технология и материаловедение |
| 27 | Исполнительское мастерство по художественной обработке дерева |
| 28 | Проектирование |
| 29 | Информационные технологии в профессиональной деятельности |

| <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> | |
|---|---|
| 30 | Декоративная мелкая пластика |
| 31 | Совершенствование мастерства по художественной обработке дерева |
| 32 | Исполнительское мастерство по видам традиционного прикладного искусства |
| 33 | Общая физическая подготовка |
| 34 | Атлетическая гимнастика |
| 35 | Ритмическая гимнастика |
| <i>Факультативные дисциплины</i> | |
| 36 | Иностранный язык в профессиональной коммуникации |